

## Välkommen på Digisam-seminarium med Riksbankens Jubileumsfond på Nordiska museet

**Plats:** Stallet vid Lusthusporten (50 m NO om villa Lusthusporten), Rosendalsvägen 3 (mitt emot Nordiska museet)

**Tid:** Torsdagen den 25 februari, klockan 9.00-17.00

### Bakgrund:

Vi på [Digisam](#) ser stora möjligheter i en fördjupad dialog mellan minnesinstitutioner och universitet. Vi arbetar tillsammans med bl a Språkbanken i Göteborg inom [SWE-CLARIN-konsortiet](#) som ska bygga en språkteknologisk infrastruktur för hum/sam-forskning, och har med intresse följt RJ:s och KVHAA:s initiativ för att utveckla forskningsmöjligheterna på samlingar inom de svenska minnesinstitutionerna. Före jul träffade vi representanter för de fem projekt som beviljats medel i [den första utlysningen för Samlingarna och forskningen \(2015\)](#) och mötte i varje samtal positivt intresse för vårt förslag om ett gemensamt seminarium där projekten skulle kunna presentera sig för varandra och dela med sig av sina erfarenheter och idéer.

### Dagordning:

|       |   |
|-------|---|
| 9.00  | KAFFE   |
| 09.15 | Välkomna – Johanna Berg, Digisam, Robert Hamrén, Riksbankens Jubileumsfond, Sanne Houby-Nilesen och Jonas Engman, Nordiska museet.              |
| 09.30 | Pelle Snickars, Umeå universitet: Digitala Modeller. Teknikhistoriens samlingar, digital humaniora & industrialismens berättelser.              |
| 10.15 | Lars Borin, Språkbanken, Göteborgs universitet: SWE-CLARIN (Common Language Resources and Technology Infrastructure).                           |
| 11.00 | Roger Andersson, Stockholms universitet, och Patrik Granholm, Kungl. biblioteket: TTT: Text till tiden! Medeltida texter i kontext - då och nu. |
| 11.45 | LUNCH   |
| 12.45 | Claes Gejrot, Riksarkivet: TORA-projektet. Bygge och koordinering av historiska databaser.  |
| 13.30 | Cecilia Lindhé, Centrum för digital humaniora, Göteborgs universitet: Hur frammanas konstnären ur arkiven? Exemplet Arosenius                   |

|       |  |
|-------|--|
| 14.15 | Jonas Engman, Nordiska museet: Vardagens bilder och berättelser. Ett projekt kring kulturella omvandlingar i Nordiska museets samlingar. |
| 15.00 | KAFFE  |
| 15.15 | Avslutande diskussion  |
| 16.15 | SLUT (men med utrymme för ett avslutande glas på Sjöcaféet vid Djurgårdsbron för den som kanske har tid & lust att prata mera)           |



Stallet vid Lusthusporten, Rosendalsvägen 3 (mitt emot Nordiska museet)